

# GRÉGORY LAMY-SCOTTO / ENSEIGNANT FORMATEUR

[Accéder à mon LinkedIn](#)

Téléphone +34 661 567 444 / E-mail [kay-l@hotmail.fr](mailto:kay-l@hotmail.fr)



## LANGUES

- ◆ **COORDINATEUR DU GROUPE DE TRAVAIL « ÉTUDE DE LA LANGUE »** dans le Cercle de lettres de MONTPELLIER (dix formateurs académiques associés), deux ans
- ◆ **FORMATEUR DAPFEN SUR L'ÉTUDE DE LA LANGUE** avec Mme CLAIRE BORDE, deux ans
- ◆ **CHARGÉ DE MISSION** Maitrise de la langue et Prévention de l'Illettrisme, trois ans
- ◆ **ORGANISATEUR D'UN SÉMINAIRE ACADÉMIQUE ANNUEL**, trois ans
- ◆ **FORMATEUR ACADÉMIQUE SUR LA RÉFORME DU COLLÈGE**, brigade de Mme LE LAMER-PAVARD, avec M. ANTHONY SEGURA et Mme CORINNE NEUHART, sept + sept journées en 2015-16, sept journées en 2016-17
- ◆ **FORMATEUR IUFM** (Université MONTPELLIER II), un an
- ◆ **CRÉATEUR D'UN PROJET D'IMMERSION CULTURELLE** avec M. ANTHONY SEGURA (DAPFEN) et le théâtre du Domaine d'O de MONTPELLIER, un an
- ◆ **CRÉATEUR DE PROJETS DE TERRAIN SUR LA LANGUE**
  - CM2 à 3<sup>e</sup> : projet MSICS, projet de liaison école-collège, réflexion sur l'hypothético-déductif, depuis dix ans
  - Cycle 2 à Université : élaboration d'une progression en langue depuis le bassin de SAINT-CYPRIEN, deux ans
- ◆ **STAGIAIRE EN CERTIFICATION DNL ANGLAIS**, un an
- ◆ **DIPLOMES**
  - CAPES + Admissible à l'Agrégation de Lettres classiques (Latin et Grec ancien)
  - Maitrise de Grec en Sorbonne (PARIS IV) avec M. ALAIN BLANCHARD.
  - Classes préparatoires, Lettres supérieures, Première supérieure (MONTPELLIER, MARSEILLE, PARIS)
  - BAC C informatique
- ◆ **NIVEAU C1 EN LANGUES**, Espagnol et Anglais

## LETTRES

- ◆ **CONSEILLER PÉDAGOGIQUE AFEF (EEMCP2) EN LETTRES**, Zone AMÉRIQUE DU NORD, trois ans
- ◆ **EXPERT NATIONAL**, ressources des nouveaux programmes : réflexion sur l'entrée anthropologique « se chercher, se construire », avec Mmes MARIE FERTÉ et CLAIRE BORDE (équipe de Mme LE LAMER-PAVARD), un an  
[Accéder aux ressources](#)
- ◆ **MEMBRE DE CERCLES ACADÉMIQUES**, Cercles de Lettres, de Sciences et Lettres, de Sciences humaines
- ◆ **MEMBRE DU DIRECTOIRE DU CONCOURS DE RECRUTEMENT DES PROFESSEURS DES ÉCOLES**, présidé par M. JEAN-YVES BOUTON, deux ans
- ◆ **JURY AU BACCALAURÉAT**
- ◆ **RÉDACTEUR DE SUJETS D'EXAMEN DNB**, deux ans
- ◆ **RÉDACTEUR D'ARTICLES**
  - « Cinq activités fictionnalisantes », *Revue numérique académique*
  - « Héros et destin : de l'image au récit, du récit à l'image », *Revue numérique PNF*  
Fiche 7, page 59  
[Accéder au site](#)
- ◆ **ÉTUDES EN LETTRES CLASSIQUES**
  - Idéalismes *versus* matérialismes
  - Comédie antique : ARISTOPHANE, MÉNANDRE

## NUMÉRIQUE

- ◆ CRÉATEUR ET GESTIONNAIRE DE PLUSIEURS SITES DE FORMATION
- ◆ CRÉATEUR ET GESTIONNAIRE DE LA PLATE-FORME DÉDIÉE AUX SÉMINAIRES ACADÉMIQUES, trois ans
- ◆ CRÉATEUR ET GESTIONNAIRE DES PAGES ACADÉMIQUES dédiées à la Maîtrise de la Langue et à la Prévention de l'Illettrisme, trois ans  
Accéder au site
- ◆ CRÉATEUR NUMÉRIQUE d'un portail de ressources géolocalisées, trois ans  
Accéder au portail
- ◆ MEMBRE D'UN LABORATOIRE NUMÉRIQUE ACADÉMIQUE (L@bo L de MONTPELLIER), trois ans
- ◆ EXPÉRIMENTATEUR NUMÉRIQUE sur la dictée graduelle, un an
- ◆ CRÉATEUR DE SCÉNARIOS PÉDAGOGIQUES liés au numérique, trois ans
- ◆ FORMATEUR DAFPEN sur le numérique, trois ans

## INTERDEGRÉ et ADAPTABILITÉ

- ◆ INTERFACE POUR LES RÉUNIONS ET SÉMINAIRES avec les Inspecteurs du premier degré, trois ans
- ◆ INTERVENANT AUX SÉMINAIRES DE L'ANTIQUITÉ de l'Université PAUL VALÉRY de MONTPELLIER  
Accéder au site
- ◆ TUTEUR
  - Stagiaires à l'année pour la titularisation, deux ans
  - Stagiaires en observation (SOPA), préparation du concours, un an
- ◆ EXPÉRIENCES DE TERRAINS VARIÉES
  - Autre Académie (LILLE) dans un bassin aux conditions économiques et sociales précaires (NCEUX-LES-MINES), deux ans
  - Lycée de centre-ville, un an
  - Réseau d'éducation prioritaire (public gitan), quatre ans
  - Collège de bord de mer avec public plus favorisé, dix ans

## CINÉMA-AUDIOVISUEL

- ◆ ENSEIGNANT EN SPÉCIALITÉ ET OPTION DE CINÉMA AUDIOVISUEL, MONTRÉAL, trois ans, classes à examen
- ◆ CONSEILLER PÉDAGOGIQUE AEFE (EEMCP2) ET COORDINATEUR DES ÉPREUVES EN CINÉMA-AUDIOVISUEL, Zone AMÉRIQUE DU NORD, trois ans
- ◆ RÉFÉRENT EN CINÉMA-AUDIOVISUEL AEFE, 17 zones, trois ans
- ◆ CERTIFIÉ EN CINÉMA-AUDIOVISUEL
- ◆ FORMATEUR DAFPEN EN ANALYSE FILMIQUE
  - Projet Constellation, deux ans
  - Ulysse, tourné à EMPURIES
- ◆ CRÉATEUR D'UNE CLASSE À HORAIRE AMENAGÉ CINÉMA (CHAC, collège MARCEL PAGNOL, PERPIGNAN), quatre ans
- ◆ CRÉATEUR ET PORTEUR DE DEUX ENSEIGNEMENTS PRATIQUES INTERDISCIPLINAIRES : avec les Sciences (idéalistes et atomistes), avec l'Espagnol (ANTONIO MACHADO), deux ans